



## Julia Franck: Die Streuselschnecke

1. Beschreibe die Erzählperspektive der Kurzgeschichte.

---

---

---

2. Vergleiche das Verhältnis von Erzählzeit und erzählter Zeit anhand eines Zeitstrahls.

---

---

---

3. Verdeutliche die Beziehung zwischen Tochter und Vater, indem du die Ereignisse, die im Text genannt werden, in die Kästchen einträgst.

<input type="text"/>
↓
<input type="text"/>

<input type="text"/>
↓
<input type="text"/>

<input type="text"/>
↓
<input type="text"/>

<input type="text"/>
↓
<input type="text"/>



## Julia Franck: Die Streuselschnecke

1. Beschreibe die Erzählperspektive der Kurzgeschichte.

Das Kennenlernen von Vater und Tochter erfährt der Leser durch einen Ich-Erzähler aus der Sicht der Tochter. Durch die Erzähltechnik des zeitraffenden Erzählens wird die langsame Annäherung der Protagonistin und des Vaters verdeutlicht und die tragische Pointe hervorgehoben. Vater und Tochter bleibt nicht genug Zeit, um sich kennenzulernen.

Spannung wird erzeugt, indem die Bezeichnung „Vater“ erst im letzten Satz fällt (Z. 36). Auf diese Weise entsteht ein Spannungsbogen, dem ein Überraschungsmoment zum Schluss der Erzählung folgt.

2. Vergleiche das Verhältnis von Erzählzeit und erzählter Zeit anhand eines Zeitstrahls.

Die erzählte Zeit erstreckt sich über drei Jahre (Z. 21 f.). Der Anruf kommt, als sie 14 ist (Z. 1). Der Vater stirbt kurz nach ihrem 17. Geburtstag (Z. 34).

erzählte Zeit



Erzählzeit



3. Verdeutliche die Beziehung zwischen Tochter und Vater, indem du die Ereignisse, die im Text genannt werden, in die Kästchen einträgst.

